

# Beleuchtung - Equipment - Übersicht

## 14x Ape Labs LightCan SE

Akku betriebene LED Scheinwerfer  
15 Watt RGBW LED  
Form einer Energy Drink Dose  
*Akkubetrieben: Laufzeit mind. 9 Stunden*  
Gehäuse aus robustem Aluminium  
Mittels Fernbedienung steuerbar und dimmbar  
Indirekte Beleuchtung, Akzente setzen  
Farben und Programme mit regelbarer Geschwindigkeit  
65° Effekt-Linse



## 10x Ape Labs Apelight Maxi

Akku betriebene LED Scheinwerfer  
3x 15 Watt RGBW LED  
*Akkubetrieben: Laufzeit mind. 12 Stunden*  
Oberfläche belastbar mit 70 kg  
Mittels Fernbedienung steuerbar und dimmbar  
Indirekte Beleuchtung, Akzente setzen  
Farben und Programme mit regelbarer Geschwindigkeit  
Abstrahlwinkel ca. 10°

## 4x Stairville MH-X25 LED Spot Moving Head

Hell, klein, leicht und sparsam - 25 Watt LED  
Farbrad mit 8 Farben + weiß  
Goborad mit 7 rotierenden Gobos + offen  
Dimmer von 0-100%  
PAN/TILT 8/16 Bit - PAN max. 540°, TILT max. 270°  
Automatische PAN/TILT Korrektur  
Steuerung via DMX 512: 12 oder 6 Kanäle  
Master/Slave Mode über eingebautes Mikrophon  
Abstrahlwinkel: ca. 14°



# Beleuchtung - Equipment - Übersicht



## 4x Eurolight TMH-6 Moving Head Spot

15 Watt Tricolor LED mit RGB-Farben  
Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit  
Goborad mit je 9 statischen Gobos plus offen  
Mit Gobo-Shake Funktion  
8 Bewegungsmakros  
Strobe-Effekt mit 1-10 Blitzen pro Sekunde  
Steuerung via DMX  
Master/Slave Mode über eingebautes Mikrofon

## 6x Stairville LED Bar 240/8

LED Leiste - 36Watt  
Farbliche Lichtgestaltung in Bars, Clubs, ...  
Lichtquelle: 10mm-LEDs (96 rot, 72 grün, 72 blau)  
Abstrahlwinkel: 30°  
Ansteuerung über DMX512  
Master/Slave, Auto Run (interne Programme)  
Sound-to-Light (über eingebautes Mikrofon)



## 12x Cameo LED PAR Scheinwerfer

Farbe: silber  
30 Watt  
151 superhelle LEDs (5 mm)  
LED-Display  
Musiksteuerung, DMX-Betrieb oder Stand alone  
Master-/Slave-Funktion  
Abstrahlwinkel ca. 25°